



Daryan Vahid KARAMI

80 rue de Lacanau,
33200 Bordeaux-France

+33652725893

vahidkarami.office@gmail.com

<http://www.imdb.com/vahidkarami>

Vahid Karami, cinéaste iranien titulaire d'un Master en cinéma de l'Université Sorbonne-Panthéon à Paris, est réalisateur et auteur de plusieurs courts-métrages auto-produits. Son dernier court-métrage, *Le Temps des autres*, a été sélectionné dans des festivals internationaux et a remporté les prix du "Meilleur Film" et du "Meilleur Réalisateur" en 2020/2021.

Les problématiques sociales sont au cœur de ses œuvres, chaque projet abordant des thématiques différentes selon l'histoire racontée. Sa signature cinématographique réside dans l'intégration de la poésie, de la littérature et de la réalité, avec une touche de surréalisme, pour créer des œuvres esthétiques et puissantes, profondément ancrées dans leur contexte.

En 2025, il a participé à la résidence de Brive pour le développement de son projet de long-métrage actuellement en cours de création.

RÉALISATIONS

AMBASSADEUR (EN ECRITURE)

Long-métrage : 110 min - 2025

HORS-CHAMP (EN DÉVELOPPEMENT)

Long-métrage : Documentaire - 90 min - 2025/2026

MURMURES (EN FINANCEMENT)

Court-métrage : Fiction - 20 min - 2025

Coproduction: Diako Art - Dark Prince Production

LE TEMPS DES AUTRES

Court-métrage : Fiction - 28 min - 2020

Réalisateur/ Scénariste (Auto-produit)

IMAGINE-TOI

Court-métrage : Fiction - 12 min - 2019

Réalisateur/ Scénariste (Auto-produit)

BOULEVERSEMENT

Court-métrage : Fiction - 2 min - 2018

Réalisateur/ Scénariste (Auto-produit)

Sélectionné au festival de NIKON

REQUEME D'ERRANCE

Court-métrage : Fiction - 22 min - 2016

Réalisateur/ Scénariste (Auto-produit)

LE TAPIS

Court-métrage : Fiction - 13 min - 2011

Réalisateur/ Scénariste (Auto-produit)



EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2024 - 2025** Vice-président, Directeur artistique — Diako Art - Bordeaux, France
- 2020 - 2024** Responsable, réalisateur et producteur de vidéos d'actualité, de programmes en direct et de reportages pour les chaînes d'information VOA, IRANINTL, BBC, Associated Press - Paris, France
- 2019 - 2020** Responsable de projets et assistant de production pour la société cinématographique ECRAN D'ARGENT à Paris, France
- 2014** Assistant réalisateur sur le film "RED CARPET", réalisé par Reza Ataran - France
- Depuis 2014** Création et réalisation de films institutionnels

RÉSIDENCE

- 2024** Résidence d'écriture de scénarios d'adaptation d'œuvres littéraires, festival du Cinéma de Brive , Brive-France

ADHÉSION

Membre de la Maison du Film

Membre de la SACD (Société des auteurs et compositeurs dramatiques)

Membre de la SCAM (Société civile des auteurs multimédia)

Membre de la SRF (Société des réalisatrices et réalisateurs de films)

Membre de la NAAIS (Association des auteurs et autrices de Nouvelle-Aquitaine)

FORMATIONS ET COMPETENCES

- 2015 - 2017** Master de cinéma (recherche) à la Sorbonne-Panthéon, Paris 1
Obtention du Master 1 professionnel de cinéma.
(création, esthétique, production), à la Sorbonne-Panthéon, Paris 1
- 2014** Participation au programme "LE SECRET DES GENRES" animé par le Dr. John Truby, Nice - France
- 2007 - 2012** Bac+4 en littérature à l'université de Téhéran - IRAN
Bac+3 en cinéma à l'école des jeunes cinéastes, Téhéran - IRAN
- 2006** Baccalauréat Scientifique (BAC S), Téhéran - IRAN