

**Dan Yodwira**  
 accompagnement à l'écriture | cinéma & bande dessinée  
<https://laboenkidu.wordpress.com/>



consultant scénario	<i>Howard</i>   fiction 25'   Julien Rider	2024
	<i>L'Anesthésiste</i>   fiction 15'   Jean-Gabriel Perromat [sélection We Film Good]	2023
	<i>L'Âge d'eau</i> tome 2   BD   Benjamin Flao   Futuropolis	2023
	<i>Af</i>   adaptation   [anonymat préservé]	2023
	<i>TOC Story</i>   adaptation   Bibi	2014
	<i>Déchets à ménager</i>   documentaire   Cécile Couraud   CNIID	2005
	Anamon   20'   Thierry Mayo   GMG Productions	2001
lecteur	Initiative Films   Paris	2007-2008
coscénariste	<i>Culpa</i>   long métrage fiction   Julien Rider	2023-2025
scénariste	<i>Maim &amp; Pixie</i>   animation 52 x 1'30	2023
scénariste & réalisateur [extrait filmographie]	<i>Kit + Alex - Kit</i>   long métrage fiction [fin de parcours en plénière avance recettes]	2009
	Buffalo, Fire & TV   expérimentation 9'   autoproduit	2016
	<i>Coda</i>   fiction 11'   Klendatu productions	2005
	<i>Ailleurs... Ici</i>   documentaire 29'   Altermedia	2003
auteur d'installations	<i>Alien Picnic</i> conçue pour le compositeur Michael Nyvang   Danemark	2009
	<i>Regards croisés</i> Nuit des musées   musée Girodet   Montargis	2008
	<i>[sans] motif apparent</i> présélection Galerie Métropolis/Cité internationale   Lyon	2008
auteur jeunesse	<i>La Lettre</i>   Épilobe Éditions   Bordeaux	2021
	<i>La Promesse</i>   Épilobe Éditions   Bordeaux	2020
	<i>Maim</i>   Épilobe Éditions   Bordeaux	2019
lecteur-correcteur	Éditions Aux Cailloux des Chemins   poésie   Bordeaux	depuis 2019
	Éditions Maison Lison   littérature jeunesse   Bordeaux	2022

études	diplôme universitaire Français langue étrangère Université Stendhal   Grenoble	2015
	licence information, communication et sociologie de la culture Université d'Avignon   Avignon	2014
	auditeur libre L2 L3 cinéma Université Paris-VIII   Saint-Denis	1998-1999
formations	écriture biographique Sunshine Formations   Valdeblore	2020
	lecture-correction Centre d'écriture et de communication   Paris	2009
	écriture de documentaire de création Altermédia   Paris	2003
ateliers	écriture de scénario The New York Script Club   New York	2006
	direction d'acteur Studio Pygmalion   Paris	1999
	jeu d'acteur Cie du Masque d'Or   Montargis	1988-1989
sélections festivals	IFCT   États-Unis & Europe   <i>Coda</i>	2007
	Nouveaux Cinémas   Caen & Paris   <i>Coda</i>	2007
	Ciné-Vidéo Psy   Lorquin   <i>Coda</i>	2006
	Underground(s)   Châteaudun   <i>Ailleurs... Ici</i>	2005
	Mecal   Barcelone   <i>Silence</i>	2002
distinctions	prix spécial du jury « pour l'expression et le regard porté » au festival Underground(s) pour le documentaire <i>Ailleurs... Ici</i>	2005
	prix du jury jeunesse du salon du livre de La Roche-Chalais album jeunesse <i>La Promesse</i>	2021
soutien	bourse d'écriture de la région Nouvelle-Aquitaine album jeunesse <i>L'Imbroglia des trois mondes</i>	2022
adhérent à	Naais	
liens	<a href="https://laboenkidu.wordpress.com/">https://laboenkidu.wordpress.com/</a> <a href="https://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/33441">https://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/33441</a> <a href="https://www.imdb.com/fr/name/nm8083319/">https://www.imdb.com/fr/name/nm8083319/</a> <a href="https://www.babelio.com/auteur/Dan-Naowi-Ky/557442">https://www.babelio.com/auteur/Dan-Naowi-Ky/557442</a>	
divers	travail en anglais possible	