

Dan Yodwira
 accompagnement à l'écriture | cinéma & bande dessinée
<https://laboenkidu.wordpress.com/>



consultant scénario	<i>Howard</i> fiction 25' Julien Rider	2024
	<i>L'Âge d'eau</i> tome 2 BD Benjamin Flao Futuropolis	2023
	<i>L'Anesthésiste</i> fiction 15' Jean-Gabriel Perromat [sélection We Film Good]	2023
	<i>Af</i> adaptation [anonymat préservé]	2023
	<i>TOC Story</i> adaptation Bibi	2014
	<i>Déchets à ménager</i> documentaire Cécile Couraud CNIID	2005
	Anamon 20' Thierry Mayo GMG Productions	2001
lecteur	Initiative Films Paris	2007-2008
coscénariste	<i>Culpa</i> long métrage fiction avec Julien Rider	2023-2025
scénariste	<i>Maim & Pixie</i> animation 52 x 1'30	2023
	Last Exit to Forgiveness long métrage fiction	2012
	<i>Kit + Alex - Kit</i> long métrage fiction [présélection avance sur recettes]	2009
	Buffalo, Fire & TV expérimentation 9' autoproduit	2016
scénariste & réalisateur [extrait filmographie]	<i>Coda</i> fiction 11' Klendatu productions	2005
	<i>Ailleurs... Ici</i> documentaire 29' Altermedia	2003
	<i>Alien Picnic</i> conçue pour le compositeur Michael Nyvang Danemark	2009
auteur d'installations	<i>Regards croisés</i> Nuit des musées musée Girodet Montargis	2008
	<i>[sans] motif apparent</i> présélection Galerie Métropolis/Cité internationale Lyon	2008
	<i>La Lettre</i> Épilobe Éditions Bordeaux	2021
auteur jeunesse	<i>La Promesse</i> Épilobe Éditions Bordeaux	2020
	<i>Maim</i> Épilobe Éditions Bordeaux	2019
lecteur-correcteur	Éditions Aux Cailloux des Chemins poésie	depuis 2019
	Éditions Maison Lison littérature jeunesse	2022
	Éditions de ci/de là poésie	2025

études	diplôme universitaire Français langue étrangère Université Stendhal Grenoble	2015
	licence information, communication et sociologie de la culture Université d'Avignon Avignon	2014
	auditeur libre L2 L3 cinéma Université Paris-VIII Saint-Denis	1998-1999
formations	écriture biographique Sunshine Formations Valdeblore	2020
	lecture-correction Centre d'écriture et de communication Paris	2009
	écriture de documentaire de création Altermédia Paris	2003
ateliers	écriture de scénario The New York Script Club New York	2006
	direction d'acteur Studio Pygmalion Paris	1999
	jeu d'acteur Cie du Masque d'Or Montargis	1988-1989
sélections festivals	IFCT États-Unis & Europe <i>Coda</i>	2007
	Nouveaux Cinémas Caen & Paris <i>Coda</i>	2007
	Ciné-Vidéo Psy Lorquin <i>Coda</i>	2006
	Underground(s) Châteaudun <i>Ailleurs... Ici</i>	2005
	Mecal Barcelone <i>Silence</i>	2002
distinctions	prix spécial du jury « pour l'expression et le regard porté » au festival Underground(s) pour le documentaire <i>Ailleurs... Ici</i>	2005
	prix du jury jeunesse du salon du livre de La Roche-Chalais album jeunesse <i>La Promesse</i>	2021
soutien	bourse d'écriture de la région Nouvelle-Aquitaine album jeunesse <i>L'Imbroglia des trois mondes</i>	2022
adhérent à	Naais et Lecteurs Anonymes	
liens	https://laboenkidu.wordpress.com/ https://vimeo.com/danyodwira https://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/33441 https://www.imdb.com/fr/name/nm8083319/ https://www.babelio.com/auteur/Dan-Naowi-Ky/557442	
divers	travail en anglais possible	