

FILMOGRAPHIE ANITA VOLKER

- **LE SOLDAT DÉCHIRÉ, 2024**, *Court-métrage Documentaire*, Co-réalisateur Cyril Caine, co-production *Chocolate for Bunnies / La Boite dans La Boite*, 9'30
- **WALKABOUT THE SONGLINES, 2023**, *Documentaire*, 4'
- **SMILE, 2023**, *spot sensibilisation à la différence faciale*, Montage
- **ET ALORS, 2022**, *Documentaire*, Keren production, Pictanovo, 58'
- **LES PRÉJUGÉS, 2022**, *spot publicitaire AU-DELÀ DES VISAGES*, Production-Badass films, France Télévision, Co-réalisateur Cyril Caine, 3'29
- **HOUSTON ON A UN PROBLÈME, Série télévisée, 2022**, Autrice, KG Productions, en developpement
- **LOOKING FOR STUART DISCHELL, 2019**, *Documentaire*, Coréalisateur Cyril Caine, 10'
- **LES COULEURS DU PEUPLE, 2018**, *Documentaire sonore, diaporama, vidéo*, Coréalisation Laura Flint, 6'18
- **LE CHANT DES ORIGINES, 2017**, *Documentaire*, Production et Diffusion : Les Ateliers Varan , 26'
- **VERS UNE NOUVELLE FRANCE, 2017**, *Documentaire*, 4'21
- **UNE CRISE DE TOILE, 2016**, *Docu-fiction*, Montréal, 27'
- **ANATOMIE D'UNE TRANSPLANTATION, 2015**, *Documentaire*, Production Institut faire Faces, 5'50
- **LILI 54-82 : UN ROMAN PHOTO, 2017**, *projection vidéo*, metteur en scène Murielle Bechame, auteur Luc Boltanski
- **STERILISATION DES CHATS, spot publicitaire web, 2017**, Société Protectrice des Animaux, Co-réalisateur Cyril Caine
- **AMOK, 2015**, *Film expérimental*
- **MASQUES DE CHAIRS, CHAIRS DES ORIGINES, 2014**, *Installation Vidéo* Projection, Elisabeth Daynes
- **DISFIGUREMENT, IN VU, 2011**, *Art Video*, 4'15, Co-réalisateur Cyril Caine