

## **Cécile Verstraeten**

Réalisatrice

+33 6 12 60 76 64

cecilevers@yahoo.com



### **2024 Des poussières d'étoiles** - 75' - Documentaire

Corpus Films - TV7 - CNC - Procirep - Angoa

*Des oiseaux et des humains cohabitent et se côtoient en prison, à l'hôpital et sur scène. Des liens se tissent et questionnent la place de chacun parmi les vivants.*



### **2022 Aussi brève soit-elle** - 9'30 - Fiction

*Un homme confiné relit sa lettre d'amour, mais son auditeur atypique ne rend pas la chose facile...*

**2024** 27<sup>ème</sup> Nuit du court-métrage - Lausanne



### **2016 Mémoire collective** - 9' - Documentaire

Documentaire sur le travail de l'artiste peintre Michèle Lapeer pour l'exposition *Ronde de mémoires* autour de la dernière dictature argentine, à l'Amphi-Opéra de Lyon.

Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=AjXhKQcG-vE>



### **2009 Victor** - 49' - Documentaire

Dérives / WIP / Ex Nihilo - Belgique/France

Co-réalisation avec Alice Verstraeten, à propos de Victor Basterra, survivant de la dictature argentine.

**1<sup>er</sup> Prix Documentaire « Regiofun film festival » Katowice (Pologne) - 2010.**

**1<sup>er</sup> Prix Documentaire Section Belatino - Festival Latino-américain Anvers (Belgique) - 2010**

**1<sup>er</sup> Prix Documentaire - Festival du Film Policier de Liège (Belgique) - 2011.**



**2007** 13<sup>e</sup> Aye Aye Film Festival Sélection « Les films en train de se faire » Nancy (France).

**2009** 6<sup>ème</sup> Festival « Itinéraires » Bruxelles (Belgique)

**2010** 28<sup>ème</sup> Festival Itinérances Alès (France) ● 6<sup>ème</sup> MARFICI Mar del Plata (Argentine) ● « **Etats Généraux du Documentaire** » section **Incertains regards Lussas (France)** ● Festival « Elles tournent » Bruxelles (Belgique) ● « DocMeeting Argentina » Buenos Aires (Argentine) ● Medimed Barcelone (Espagne) ● « Miradas doc » Tenerife(Espagne)

**2011** Festival du Film Antifasciste de Reims (France) ● « Festival del cinema Latino Americano » Trieste (Italie) ● « El Ojo cojo » Madrid (Espagne) ● Premier « Printemps des arts en résistances » Comps (France)

**2016** Hors compétition festival Documental à Lyon (France).

Projections/Débats dans des Universités en Sciences Humaines ainsi qu'avec Amnesty International et diverses associations Latino-Américaines. - TV : Diffusé en Espagne – Canal Extremadura – 2013.

**2008** **L'arbre** - 12' - Fiction - 35mm  
Les Films Sauvages - France  
**Scénario Lauréat de la Bourse du Festival de Grenoble.**



**2009** 16e Festival Ecran Nature Grenoble (France) • 37e Festival International d'Algarve (Portugal) • 2e Sisak Eco Film Festival – HC (Croatie) • 37e Festival des Nations d'Ebensee (Autriche) • 1<sup>er</sup> Festival La Normandie et le monde (France) • 32e Festival du court-métrage en plein air de Grenoble (France) • 16e Festival de Lama (Corse) • EKWA, Ile de La Réunion, Ile Maurice • 4<sup>ème</sup> Rencontres Vidéo La Rochelle (France) • 26<sup>ème</sup> Festival International du film de montagne d'Autrans (France) • 10<sup>ème</sup> Semaine du cinéma de Lunel (France) • 8e festival Provence Terre de Cinéma de Rousset (France)

**2010** 12<sup>ème</sup> Festival FIFFBA de Bratislava (Slovaquie) • XIII Cervino CineMountain Festival (Italie)

**2011** 22<sup>ème</sup> Rencontres Cinéma Nature Dompierre-sur-Besbre (France)

**2008** **Cyclo** - 8' - Fiction - 16mm NB - Labo d'images - France  
Compositeur: Ramuntcho Matta

Lien: <https://www.dailymotion.com/video/x5u4yx>

**2008** Festival « Sortir du nucléaire » (France) • RISC Marseille (France)  
**2009** 7e festival Provence Terre de Cinéma de Rousset (France) • 9<sup>ème</sup> Semaine du cinéma de Lunel (France) • Un festival c'est trop court Nice (France) • Fête de l'Europe, Aix en Provence (France) • Festival international de l'image environnementale Paris et Arles (France) • « Au bord de la crise... de nerf » Marseille (France)



**2004** **Abuelita** - 42' - Documentaire  
Bianca Films - France

Une histoire de vivants qui donnent une place à leurs morts et des morts qui ne se laissent pas oublier.

**2004** Festival Escales Documentaires de la Rochelle (France).



**2004** **Exils, l'Humanité en mouvement** - 13' - Documentaire - Atelier Atlas  
Ivan Cepeda et Claudia Girón Ortiz, exilés de Colombie.

Lien : <https://www.dailymotion.com/video/x29abnf>

**2006** Projeté pour les 25 ans de l'association Inter Service Migrants  
**2009 et 2015** Projections avec Amnesty International



**2002** **L'Odyssée du Volontariat** - 7 reportages de 4' - Prospective Internationale - Belgique.  
Reportages sur des ONG en Angleterre, Turquie, Guatemala, Pérou, Inde, Papouasie et Botswana.  
TV : Diffusés sur TV5, en Belgique (RTBF), France (Odyssée), Hongrie (Duna), Espagne (Canal Sur, Documania), Europe by Satellite (EbS)  
Grand Prix au Festival du film expérimental de Udine (Italie).

**2001** **Whop tak trankil** - 38' - Documentaire - Production AJC ! - Belgique  
Compagnie Gosh, cabaret circassien.  
Lien : <https://vimeo.com/19285840>

**2002** FIFF Namur (Belgique)

**2000 *Un soleil sur le front*** - 16 min - Documentaire - Atelier de Réalisation INSAS - Belgique  
*Portrait d'une femme artiste-peintre, Michèle Lepeer.*

**2001** Festival de Bologne (Italie)

**1999 *Au commencement...*** - 9' - Documentaire - INSAS - Belgique  
*Un couple sur un trapèze. Avec Sandrine Schenkel alias Twiggy et Gauvain Duffy.*

**2000** Festival Media Danse International (Paris) • Festival Henri Langlois Poitiers (France) • Festival « Filmer à Tout Prix » Bruxelles (Belgique)

2012 Cinéma du réel sélection «50 ans de l'INSAS » Paris (France).

**1998 *Astrid*** - 5' - Documentaire - 16mm - INSAS - Belgique  
*Portrait d'Astrid, une jeune fille autiste.*

### ***Education à l'image***

**Depuis 2005** Divers ateliers vidéos au sein de festivals de cinéma, collèges, écoles, centres de loisirs, MJC et à l'ALSIV (association pour l'alphabétisation à Poitiers).  
*Lien vers l'atelier réalisé avec l'ALSIV - Passeurs d'images Poitiers – Les Yeux d'Izo :*  
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bYxUs14PanM>

**2015 - 2018** Projectionniste et animatrice au cinéma le reg'Art à Buis-les-Baronnies (Drôme) :  
Organisation et encadrement des séances Ecole et cinéma, Collège au cinéma et Apprentis et Lycéens au cinéma. Echanges avec les élèves et enseignants avant et après la projection.  
Organisation des « ciné-goûters », « ciné-séniors », projections au sein de l'EHPAD et séances spéciales avec invités.