

Philippe Lespinasse.

Réalisateur. Grand reporter. Ex carte de presse n°73036.

Membre de l'académie des César n°32824

Membre du Jury Etoiles de la Scam.

Prix des collégiens. Festival Pêcheurs du Monde. Lorient. 2023.

Prix du film d'exploration festival de Toulon 2016.

Prix du public FIGRA 2012.

Prix de l'investigation festival du scoop d'Angers 2012.

Ancre d'or festival de Toulon 2010.

Grand prix et Prix du jury FIFA, Festival International du Film sur l'Art. Montréal. 2007.

Diablot d'or et prix du public festival des Diablerets. 2010

Grand prix Madeira Film Festival. 2001.

Longs métrages documentaires salles de cinéma.

2024. LES CHEVALIERS. (en montage). CP Productions.

2022. ROGER, MORT ET VIF. Coréal Pierre Carles. Distribution Les Mutins de Pangée.

2019. UN BERGER ET DEUX PERCHÉS À L'ÉLYSÉE. Coréal Pierre Carles. CP Productions. Sélection Fifirot Toulouse. Festival Itinérances d'Alès. Distributeur Jour2fête. N° Visa 145-491
<https://www.youtube.com/watch?v=Y0beoHzy29g>

2016. ANDRÉ ET LES MARTIENS. CP Productions. Zanzan festival. Festival sur le fil (Marseille). Fifirot 2016. Résistances (Foix). Sortie salles mars 2016. Distributeur films des 2 Rives. N° Visa 139-177. https://www.youtube.com/watch?v=bPBh_Miuo44

2012. TANT PIS TANT MIEUX. (Coréal Pierre Carles). Prod Pages et Images.
https://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/34255_0

Enquêtes, documentaires, grands reportages, magazines.

2022. La légende du Joseph. 45 jours dans la tempête sur un navire usine. 52mn. France3.
<https://www.francetvpro.fr/contenu-de-presse/50593392>

2022. La guerre du poisson. 35mn. ARTE Regards.
<https://www.arte.tv/fr/videos/100834-001-A/arte-regards/>

2022. Hommes des tempêtes. 40mn. France3 Thalassa.

2021. Du rififi dans le surimi. 52mn. Le doc du dimanche. France 5. <https://www.dailymotion.com/video/x8fjlk2>

2021. Montaigne. Le gentilhomme de Bordeaux. ARTE. Invitation au Voyage.

2020. Hugo, le voyage aux Pyrénées. ARTE. Invitation au Voyage.

2019. Le pilote du bush. 52mn. Collection les Avions du bout du monde. France 5.
<https://www.facebook.com/watch/?v=386115846132854>

2018/2019. Volcans des Antilles. 4 x 52mn. France O. Montserrat, la Pompéi des Caraïbes. Dominique, l'île en ébullition. Guadeloupe le volcan se réveille. Martinique, la Pelée entre au Panthéon. <https://www.francetvpro.fr/contenu-de-presse/26440>

2018. Le Corbusier. Mes années sauvages sur le bassin. Invitation au Voyage. ARTE.
Luis Mariano. Le fandango du Pays Basque . Invitation au Voyage. ARTE. .

La tribu Bartherotte. Thalassa.

2017. Les sentinelles du Bassin. 52mn. France 5.

2016. Pierre Christin, le spatio temporel. 52mn. France 3. TV5 Monde.

Les derniers mystères de la lune. 110mn. Thalassa. Russian National TV. Australian TV. Prix du film d'exploration Festival de Toulon. Grand Prix Festival Image sous marine. Mayotte. Festival films maritimes Strasbourg. Grand Prix Festival international du film de la mer. Hendaye.

<https://www.dailymotion.com/video/x88vben>

2015. Les amoureux du bassin. 110 mn. Thalassa. <https://www.dailymotion.com/video/x2ijumz>

2013. Le prix du sport. Un œil sur la planète. France 2. Enquête sur les conditions d'obtention de la Coupe du monde de football au Qatar. Sélection FIGRA.

2012. Le sang du Nigéria. 52mn. Thalassa. ARTE. Prix du public FIGRA.

Les forçats de la lagune. 52mn. Thalassa. Prix de l'investigation festival du scoop Angers.

<https://www.dailymotion.com/video/xocawm>

2011. Sépultures sur mesure. 52mn. France 5. ARTE. 52mn. Sélection FIGRA.

<https://www.google.com/search?q=s>

[%C3%A9pultures+sur+mesure+ghana+France+5&rlz=1C5CHFA_enFR903FR903&aq=s](https://www.google.com/search?q=s&rlz=1C5CHFA_enFR903FR903&aq=s)

[%C3%A9pultures+sur+mesure+ghana+France+5&aqs=chrome..69i57j33i16012.8079j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:2b156f36,vid:x_vQ8Xq5GWk,st:0](https://www.google.com/search?q=s&rlz=1C5CHFA_enFR903FR903&aq=s&chrome..69i57j33i16012.8079j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:2b156f36,vid:x_vQ8Xq5GWk,st:0)

L'incroyable histoire du paquebot de François Zanella. 95 mn. France 3 Thalassa. (rediff sur le site de là-Bas si j'y suis août 2021). <https://www.youtube.com/watch?v=2qSIA-86qaE>

2010. Nyima et les porteurs. 52mn. FAUT PAS RÊVER. ARTE. Ancre d'or festival de Toulon.

Diable d'or et prix du public festival des Diablerets. Prix des Aînés festival d'Autrans. Mention

coup de cœur festival international film d'aventures, Montréal. https://www.google.com/search?q=Nyima+et+les+porteurs&rlz=1C5CHFA_enFR903FR903&aq=Nyima+et+les+porteurs&aqs=chr

[ome..69i57j0i512i546.4903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:59c12819,vid:dqxEfapxAuo,st:0](https://www.google.com/search?q=Nyima+et+les+porteurs&rlz=1C5CHFA_enFR903FR903&aq=Nyima+et+les+porteurs&aqs=chrome..69i57j0i512i546.4903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:59c12819,vid:dqxEfapxAuo,st:0)

[8#fpstate=ive&vld=cid:59c12819,vid:dqxEfapxAuo,st:0](https://www.google.com/search?q=Nyima+et+les+porteurs&rlz=1C5CHFA_enFR903FR903&aq=Nyima+et+les+porteurs&aqs=chrome..69i57j0i512i546.4903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8#fpstate=ive&vld=cid:59c12819,vid:dqxEfapxAuo,st:0)

Autres documentaires et magazines.

Les chasseurs sont de drôles d'oiseaux. 52 mn. ARTE.

Gruissan à la voile et Bages Sigean à la rame. Coréal Pierre Carles. 2 X 52mn. (2009 France 3 Sud)

Le jardin des Yupiks. 52mn. ARTE. Grand prix Madeira film festival.

Le royaume de Nek Chand. 52 mn. ARTE. 2006. TSR. Prix du public, prix spécial du jury FIFA Montréal.

Il vole avec les oies. 90 mn. National Geographic. (Chef opérateur)

Et autres reportages (12, 26 et 52 mn) pour KTO, Thalassa, Faut Pas Rêver, Un œil sur la Planète, l'Assiette Anglaise, My télé is rich, Strip Tease, Une pêche d'enfer, Canal +...

Réalisateur et producteur de 40 courts et moyens métrages monographiques pour la Collection de l'Art Brut. Lausanne.

Pépé Vignes, c'est du beau travail !, Josef Hofer et le miroir, Diamants bruts du japon, Ataa Oko et les cercueils, Le manège de Petit Pierre, Les fleurs imaginaires d'Anna Zemankova, Frédéric Bruly Bouabré l'universaliste (pour le MOMA de New York), Autoportraits des profondeurs de Karl Baudelère...

Projections et prix dans de nombreux festivals d'art, catalogues, choix d'artistes, scénographies, livres).

Collaborateur du Musée Gruérien. Bulle. Musée d'Ittingen. Warth. American Folk Art Museum.

Baltimore, laM Musée Lille Métropole, Moma New York, Musée du docteur Guislain, Gand.

Auteur.

Le Royaume de Nek Chand. Flammarion. 2005. (co-auteur Lucienne Peiry)
Ataa Oke. Ed Infolio. 2010
Sublime spaces and Visionary world. Ed Umberger. 2007. Ouvrage coll.
Art Brut fribourgeois. Ed La Sarine. 2009. Ouvrage coll.
Les correspondances de Pierre Christin. Ouvrage coll. Dargaud.

Maître de conférences à l'IJBA. Institut Journalisme Bordeaux Aquitaine (1996-2014). La prise de vues en documentaire. Critique des médias. Formats longs. Magazines et documentaires. Blogs. Mémoires de fin d'études. Responsable de jurys.

Intervenant à l'ESJ. Ecole du nouveau Journalisme. Bordeaux. Techniques d'enquête et d'investigation. 2018/2024.

Articles et publications régulières dans Raw Vision Magazine, Les Cahiers de l'Art Brut, Siné Hebdo, Siné Mensuel, le Monde Diplomatique, Animani...

Gérant-producteur. Zangra Productions. (1991/1998). Programmes audiovisuels, documentaires, soirées thématiques.

Formation de journalistes. Rédacteur en chef ATV-Antilles Télévision. 1995.

Rédacteur en chef Bassin Magazine. (2013-2015)

Stage journalisme en zone de guerre au CNEC. Centre National d'Entraînement Commando. Collioure. 2017.