

**Alexandra Métaireau**  
14 rue Mozart 33100 Bordeaux  
[am@amfilms.fr](mailto:am@amfilms.fr) - 06 80 31 53 85  
Permis B – Voiture et scooter

<https://linktr.ee/alexandrametaireau>



## **Depuis 2006, vidéaste et monteuse de films institutionnels pour :**

Elior Services et Santé / Fédération Française de Tennis / Groupe Bel / Mairie de la Baule / Ramsay Général de santé / Technifibre / Mutuelle Prévoir / Fruits et Légumes Frais INTERFEL / CCFD Terre solidaire / INTERPOL / Segex / AFNOR / Axyntis / APEC / SANOFI / CNIPT.

**Pour visionner mes films :** [https://www.instagram.com/am\\_films\\_corporate/](https://www.instagram.com/am_films_corporate/)

## **Réalisatrice et productrice**

**2002 : Production d'un moyen métrage** diffusé sur Arte : « **Fisherman** » de **Sacha Ketoff**,

**2010 : Réalisation du documentaire** : « Rencontre(s) avec Michel Déon ».

**2017 : Réalisation du documentaire** : « Raymonde Viret, hymne à la voix ».

**2019 : Réalisation d'une série courte consacrée aux nouveau-nés** sur YouTube avec Sonia Krief (Aide CNC Talents)

## **Scénariste et rédactrice**

**2004** : Collaboration bible de série avec **Gilles Gérardin** : « Terres noires, mains blanches » pour **Sophie Revil**.

**2006** : Collaboration scénario long métrage avec **Michel Fessler** : « Urbain Grandier » de Franck Allera

**2019** : Co-rédaction du livre de **Sonia Krief** : « J'accueille mon bébé » – Ed. **Albin Michel**.

## **Technicienne cinéma**

**Assistante régie** avec Patricia Zimmermann sur divers téléfilms dont série «Avocats et Associés »(TV), et «Les acteurs» (LM).

**Assistante mise en scène ou casting** avec entre autres Pascale Béraud sur «Vatel»(LM), «Bon voyage»(LM), «L'enquête corse»(LM), «15 août»(LM), «L'art délicat de la séduction»(LM), «Betty Fisher»(LM), «Les Brigades du Tigre»(LM), «Il ne faut jurer de rien»(LM) , «Cordier juge et flic»(TV), «La Guerre à Paris»(LM), «Coup de chaleur»(TV), «Au secours, j'ai trente ans»(LM), «Les cerfs-volants»(TV),

« Ben et Thomas»(TV), «Femmes de loi»(TV) «Coco Chanel»(TV) ou «Les yeux jaunes des crocodiles»(LM).

### **Formation :**

1995-1996 : DEUG Culture et Communication – CELSA

1996-1998 : École Supérieure de Journalisme - Paris

### **Liens vers mes réalisations**

- Documentaire : « **Raymonde Viret, hymne à la voix** » - **50 minutes** :  
Professeur de chant de 94 ans, elle apprend à ses élèves à retrouver leur cri primal. Plus que l'art du chant, elle offre un art de vivre :  
<https://www.youtube.com/watch?v=MC5YHMGneg4&t=27s>
- Documentaire : « **Rencontre(s) avec Michel Déon** » – **22 minutes** :  
Promenades avec Michel Déon dans les dernières années de sa vie, le temps des souvenirs et d'un retour sur sa carrière.  
<https://www.youtube.com/watch?v=Pg1bLwHrKcs&t=1s>
- Série courte avec **Sonia Krief sur sa chaîne Youtube** : Extrait d'un épisode :  
<https://www.youtube.com/watch?v=D6ptga565EI>
- Documentaire : « **Ces nouveau-nés que nous sommes** » En tournage en 2023. [https://youtu.be/v1SS\\_1k-mgY](https://youtu.be/v1SS_1k-mgY)

### **Matériel**

- 2 caméras Sony A7III
- 2 micros HF DJI (caméra et smartphone)
- 1 drone DJI Mavic pro
- 1 stabilisateur DJI Mini SC
- 1 projecteurs LED
- 1 prompteur
- 1 fond vert
- 1 station de montage Final Cut X
- 

**Passionnée de randonnée avec ma chienne**, j'ai aussi créé :

Des pas dans la nature : [https://www.instagram.com/des\\_pas\\_dans\\_la\\_nature/](https://www.instagram.com/des_pas_dans_la_nature/)