

Chrysalide

Un film de Mathilde Rey

Contacts

Louna Carrion

Productrice

Tel : + 33 6.80.92.65.16

Mail : louna.carrion@hotmail.com

Mathilde Rey

Scénariste et Réalisatrice

Tel : + 33 6.44.10.16.93

Mail : mathilde.rey33@gmail.com

Pitch

Iris souffre d'un trouble du comportement sexuel qui la pousse à enchaîner les conquêtes. Le jour où elle se retrouve face au cadavre de sa mère l'ayant abandonnée, elle découvre un étrange tatouage de papillon l'amenant à se questionner sur le lien entre le passé de sa mère et son trouble.

Mot de la réalisatrice

Entre création et destruction, intimité et animalité, relation et consommation, la sexualité est un des centres de gravité de notre vie de tous les jours, mais plus encore, de notre nature humaine.

Banal pour les uns, obsessionnel pour d'autres, notre rapport au sexe est viscéral, systémique, chimique ; le sexe étant autant ancré dans notre psyché que dans notre corps et pouvant aussi bien être source de plaisir que de souffrance.

C'est de cette dualité dont « Chrysalide » parle, de la complexité d'une chose pourtant innée, de l'impact d'un acte charnel sur un esprit dématérialisé.

Biographie

Autrice et réalisatrice diplômée de 3iS Bordeaux, Mathilde se spécialise dans le film de genre fantastique et horrifique, avec comme thématiques fortes les problématiques psychologiques et sexuelles liées au vécu féminin, les métamorphoses du corps ainsi que l'irruption de l'étrange dans la réalité.

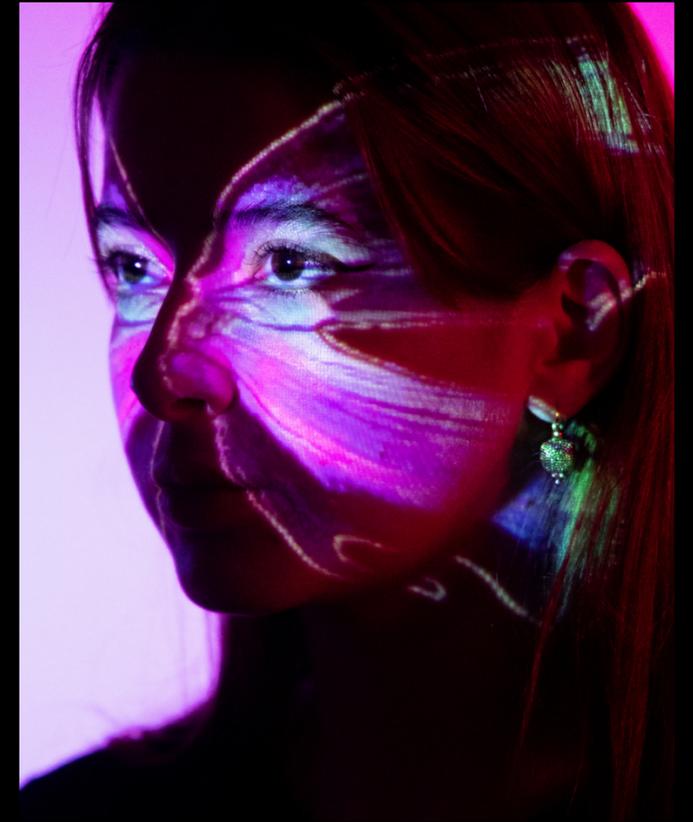
Engagée et à la recherche continuelle de nouvelles manières de faire ressentir et réfléchir, Mathilde aborde son écriture et sa mise en scène par le prisme du féminisme et de l'expérimentation.

En parallèle de la fiction, elle aime travailler d'autres médiums tels que le clip, la photographie, le documentaire et l'Art numérique, en tâchant toujours de faire ressortir le symbolisme et l'esthétisme de ses créations.

Elle est co-fondatrice de l'association FLIM, basée à Bordeaux et spécialisé dans le clip, le film publicitaire et la captation événementielle culturelle.

En parallèle, l'association agit pour l'égalité des chances et des places dans le milieu du cinéma-audiovisuel, au travers de missions d'utilité publique, éducative et solidaire.

Actuellement, Mathilde est à la recherche d'une société de production où développer et produire son prochain court-métrage fantastique « FÉCONDE ».



Équipe

Avec EYA BOUTERAA, MAXIME BARKOWSKI, MORGANE CAILLET, NICOLAS BRUN et MONIA HERTZ
Scénariste et Réalisatrice MATHILDE REY, Productrice LOUNA CARRION, Régisseur général JEAN LOMBARDO, 1er Assistant Réalisatrice PAUL BUISSON, Scripte NILS VIDEAU, Cheffes HMC MARINE SOULIÉ et MÉLINA YANAKIS, Cheffe décoratrice EMMA HAËCK, Directeur de la Photographie ENZO CASSAR, Chef opérateur son et Compositeur LINO ETCHEGARAY, Monteur MATHIS BLIN, Mixeur THOMAS LUCAS, Sound-Designer LOAN BRIENT, Étalonneur ANTOINE SERVOISE

Informations

Genre : Fantastique

Caméra : Alexa Plus 4:3

Durée : 15 minutes

Image : 1.85 / Couleur

Langue : Français

Son : Stéréo

Liens

Bande-annonce :

<https://www.youtube.com/watch?v=4WEeA8TPJLw>

Film :

<https://www.youtube.com/watch?v=Fy13UH7YGo4>

