

Une Offre de Bilan de compétences spécifique pour les artistes-auteurs, les Intermittents du spectacle et de l'audiovisuel, les Journalistes.

Je suis **une Artiste-auteur au service des professionnels du cinéma, de l'audiovisuel, et du spectacle vivant**. Je propose une **Offre spécifique de Bilan de compétences pour les Artistes-auteurs, les Intermittents du spectacle et de l'audiovisuel, les Journalistes**.

Je suis moi-même réalisatrice de documentaire et je bénéficie du statut d'artiste-auteur depuis 2015.

J'ai été intermittente du spectacle en continu de 1993 à 2020, avec une pause de 2012 à 2015 pour être journaliste reporter d'images pour la télévision.

Grâce à mon parcours atypique, j'ai une **connaissance aiguisée des conditions et de l'environnement de travail des professionnels du cinéma, de l'audiovisuel, et du spectacle vivant (Artistes-auteurs, Intermittents du spectacle et de l'audiovisuel, Journalistes)** ainsi que des rouages administratifs qui en découlent.

Conjuguée à mon expérience récente dans le domaine du développement personnel et de la formation, **je me situe à une place inédite et privilégiée**.

Depuis 2020, j'ai élargi mon champ d'activité en me formant comme Coach professionnelle certifiée RNCP et **Consultante en Bilan de compétences**.

Cette nouvelle pratique dans l'accompagnement s'inscrit dans la continuité de mes savoirs-faire et savoirs-être développés tout au long de ma vie professionnelle : **l'art de mettre en lumière**.

D'abord des personnages à travers la création de costumes pour le cinéma, et le théâtre. Puis des idées, des univers, des parcours de vie dans mes films documentaires, et maintenant des espaces intérieurs personnels avec leurs potentiels de solutions et d'amélioration auprès des personnes que j'accompagne.

Ayant moi-même été amenée à faire un Bilan de compétences en 2000, **je sais à quel point les environnements professionnels du cinéma, de l'audiovisuel et du spectacle vivant sont spécifiques et combien cela est décisif de se sentir compris, considéré, reconnu dans sa singularité quand on s'engage dans une réflexion personnelle et professionnelle**, la frontière entre les deux étant extrêmement poreuse.

Je vous propose aujourd'hui de découvrir mon champ d'action :

Un Bilan de compétences pour quoi faire?

- Bilan de réorientation ou reconversion

Questionner son projet professionnel. Faire une pause, faire le point, se recentrer sur ses fondamentaux, sur ses propres besoins. Envisager de changer de pratique.

Oui mais pas que!

Un Bilan de compétences sert aussi et souvent à :

- **Vérification de projet professionnel** : valider la cohérence, la résonance d'un projet avec ses envies, ses besoins. Renforcer la faisabilité d'un projet grâce à une meilleure connaissance de soi et des ses atouts, aptitudes, talents.
- **Bilan d'évolution** : Evoluer dans son domaine, élargir son champ d'activité sans quitter son univers de prédilection, en accord avec son profil, ses besoins, ses valeurs.
- **Préparer sa retraite** : Décider comment organiser sa nouvelle liberté en continuant à travailler (moins? différemment? ...) ou pas?

Bon à savoir

Les modalités d'**accès au financement** des Bilans de compétences diffèrent selon les statuts qui régissent ces professions :

Pour les artistes-auteurs, prise en charge possible par l'AFDAS selon les conditions d'accès et les modalités :

<https://www.afdas.com/particulier/connaitre-les-dispositifs-et-les-modalites-dacces-a-la-formation/artistes-auteurs.html>

Pour les intermittents du spectacle et de l'audiovisuel, et les journalistes :
Prise en charge possible grâce au CPF (Compte Personnel de Formation).

Plus d'infos :

<https://www.promessedesoleil.com/mes-bilans-de-compétences>

Me contacter :

Emma Le Bail

06 08 61 03 42

promessedesoleilcoaching@gmail.com

