

# JOHANNA TURPEAU

## Réalisatrice / Chef Monteuse / Journaliste



249bis, boulevard Godard

33110 LE BOUSCAT - FRANCE

Tél. 06 62 69 44 12

Date de naissance : 19/12/1978

Email : [johanna.gham@gmail.com](mailto:johanna.gham@gmail.com)

<https://johanna-turpeau-26.websself.net/accueil>

<https://www.linkedin.com/in/johannaturpeau/>

## FORMATIONS

---

2022/23 : Formation **Ecriture Documentaire** avec Patrick Fléouter au **CEFPF** (Paris)

2022 : Formation **Podcast** avec Olivier Uguen à **IJBA** (Bordeaux)

2022 : Formation **Dramaturgie** avec Julie Ponsonnet au **CEFPF** (Paris)

2021 : Masterclass **Storytelling**

2020 : **Lauréate concours Innovation Verte** : Projet sur la sobriété numérique / [france.tv\(g\)reen](http://france.tv(g)reen)

2017 : **Ateliers sur les nouveaux formats**, dans le cadre de la réforme des moyens internes de fabrication de FTV.

2015 : Formation sur le **logiciel Racontr** et la philosophie du web doc (long format)

2005 : Formation INA **Conception et écriture documentaire**

1999 : **BTS Audiovisuel** au Lycée de l'Image et du Son, ANGOULEME (option Montage)

1996 : **Baccalauréat scientifique** au Lycée Jean Macé, NIORT (option Arts Plastiques)

## SOFT SKILL

---

POSITIVE, ENTHOUSIASTE, AUTONOME, INNOVANTE & CRÉATIVE, PUGNACE, ESPRIT D'ÉQUIPE, CURIEUSE, HONNÊTE, À L'ÉCOUTE, ORGANISÉE, AGILE, BIENVEILLANTE, LEADERSHIP, ESPRIT CRITIQUE, RIGOUREUSE

## EXPÉRIENCES / RÉALISATIONS

---

**Réalisation d'une fiction numérique** « [SYNCHRO\(nicité\)](#) » pour France Télévisions.

**Réalisation d'un blog** « [Derrière la caméra](#) » pour le service web de France 3 Nouvelle-Aquitaine.

**Journaliste presse écrite** pour le magazine musical « [Longueur d'Ondes](#) » et pour le magazine « [Cubeeek](#) »

**Réalisation d'une web-série** « Dans la peau d'une festivalière 2.0 » pour le service web de France 3 Nouvelle-Aquitaine. (4 X 3 minutes inclus dans un long format)

**Présentatrice pour la web-télévision du festival Reggae Sun Ska** (Itw Dub Inc, Itw Bigflo et Oli, Itw Ryon, Itw Massilia Sound System, Itw Papa Style, Itw Wailing Trees, Itw Mö et Leslie, Itw Vianney Label Manager Soulbeats Records, Itw Fred Lachaize directeur du festival)

**Réalisation d'un court métrage de fiction** « Un sourire malgré toi » de 27 minutes produit par RAS Production, Zebra Entertainment et Gham Films.

**Réalisation d'un documentaire** « Que ta volonté soit fête » de 52 minutes, co-produit par RAS Production et France 3 Aquitaine, diffusé sur France 3 Régions.

**Réalisation d'un documentaire** « Mes parents sont gais » de 52 minutes, co-produit par Les Films du Sud Productions et France 3 Limousin/Poitou-Charentes, diffusé sur France 3 Régions et sur France 3 National (« La case de l'oncle doc »).

**Réalisation d'un documentaire** « Les petits enfants du rock » de 52 minutes, co-produit par Grand Angle Productions et France 3 Aquitaine, diffusé sur France 3 Régions.

**Réalisation d'un documentaire** « Satire au garage » de 35 minutes pour l'association Satirailleurs autour du festival de la satire.

**Réalisation de courts-métrages** d'éducation à l'image avec des écoles primaires produit par l'association « **D'Asques et D'Ailleurs** » ainsi que l'association « **Gham Films** ».

**Écriture et Réalisation de vidéo-clips musicaux** (Coeur Battant, Santa Cruzadors, Luca Costa, Caumon...)

**Assistante mise en scène sur des tournages de téléfilms** (série « Famille d'Accueil »)

## PROJETS / EN ÉCRITURE

---

**Documentaire** ayant pour thème la psychogénéalogie.

**Fictions courtes** autour des thèmes du hasard et de la synchronicité.

**Livre audio en son immersif** « Le retour de la suite » en co-écriture avec Marc Large mettant en scène des personnages renaudiens : Manu, Gérard Lambert, la pépette, Germaine...

## CHEF MONTEUSE / FICTIONS

---

### UNITAIRES

« Répercussions » de Virginie Wagon (90')

« Les enfants du secret » de David Morley (90')

« La révolte des innocents » de Philippe NIANG (90')

« Né sous silence » de Thierry BINISTI (90')

**Sélectionné au festival des créations télévisuelles de Luchon**

« Paradis Criminel » de Serge MEYNARD (2X52')

**Prix de la meilleure mini série Prime Time au festival de la fiction télévisuelle de La Rochelle**

« Duel en ville » de Pascal CHAUMEIL (2X52')

« Le lien » de Denis MALLEVAL (90')

**Prix Spécial du jury au festival de la fiction télévisuelle de La Rochelle**

« I love Périgord » de Charles NEMES

**Sélectionné au festival de la fiction télévisuelle de La Rochelle**

« Malevil » de Denis MALLEVAL (90')

« Les chemins de Compostelle » de Didier GROUSSET (90')

**SÉRIES**

« **Cassandra** » épisode 23 » de Pascale GUERRE (90')

« **Police de Caractère** » épisodes 2 & 3 » de Gabriel AGHION (90')

« **Mongeville** » épisodes 21 et 25 d'Edwin BAILY (90'), épisode 23 de Denis MALLEVAL (90'), épisode 20 de Dominique LADOGÉ (90'), épisode 12 de Stéphane MALHURET (90'), épisode 5 de Bruno GARCIA (90'), épisodes 1 & 3 de Jacques SANTAMARIA (2X90')

« **Famille d'accueil** » épisodes de Bruno BONTZOLAKIS (2X52'), de Christophe REICHERT (2X52'), de Dominique TABUTEAU (2X52'), de Pascale DALLET (2X52'), « Une bouteille à la mer » d'Antoine LORENZI (90'), « Le témoin » de Marion SARRAUT (90'), « La grande fille » d'Alain VERMUS (90'), « Soupçons » et « Mauvaise pente » de Bruno BONTZOLAKIS (2X90') etc.

## CHEF MONTEUSE / DOCUMENTAIRES (52')

---

« Théâtre de femmes » de Philippe LABRUNE,

« Chaval, danger d'explosion » de Marc LARGE,

« Grandir loin de chez soi » d'Élise CHARBEY,

« Alain Juppé, un maire dans les primaires » d'Antoine LAURA,

« L'évadé » de Philippe LABRUNE,

« Georges Dambier, photographe » de Miguel SANCHEZ MARTIN,

« Changeons tout » de Patrick BOUDET,

« Eysses, une épopée résistante » de Stéphane BIHAN,

« Comme un poisson dans l'eau » d'Anthony MARTIN,

« Yves Manciet, reporter photographe » de Miguel SANCHEZ MARTIN,

« Aux pays des droits de l'homme » de Frédéric CHINIAC,

« L'ange bleu » d'Antoine LAURA,

« Requiem pour un champion » de Suzanne CHUPIN,

« Les petites histoires de l'internat » de Suzanne CHUPIN,

« 1949, l'été du feu », « La nuit du Titan » et « Les pieds lourds » de Ramon G. MARANON,

« Uzeste » de M. GARREAULT,

« Fanfares Zébaliz » de F. PRADEAU,

« Un dimanche à la Villette »,

« Alain Rousset » de Bernard FÉRIÉ,

« Gaztelu Zahar » de Tony BERNOS,

« L'enfance souterraine » de Sylvain LEDUC,

« We've been around » de Thibault SAUVEY et Maël NORMAND.

## MONTEUSE SON / FICTIONS

---

« La liberté de Marie » de Caroline HUPPERT,  
« L'aubaine » d'Aline ISSERMANN,  
« Le baptême du boiteux » de Paule ZAJDERMAN, « Le zoo du boiteux » d'Alain VERMUS,  
« Famille d'accueil » de Daniel JEANNEAU (3X90'),  
« On ne choisit pas sa famille » de François LUCIANI,  
« Vent de poussière » de Renaud BERTRAND,  
« Les fleurs de Maureen » de Dominique BARON etc.