

Marc Pichelin (Musicien-phonographe)

Né en 1967 à Albi, vit et travaille dans le Périgord.

Marc Pichelin met en situation le haut-parleur dans des domaines les plus divers. Il développe des travaux en lien avec le spectacle vivant, la musique improvisée, l'installation sonore et la phonographie. Fondateur avec Jean-Léon Pallandre de la Compagnie Ouïe/Dire, il développe des projets au sein de cette compagnie d'art sonore (résidence, spectacle, concerts, installations...), et participe à l'invention d'objets phonographiques originaux (cartes postales sonores, coffret photo-phonographique...) qui propose une approche créative de l'édition discographique.

Le travail phonographique de Marc Pichelin est imprégné de quotidien. Non pas dans l'idée d'en extraire quelques matériaux sonores à triturer, ni pour en dénicher quelques anecdotes cocasses, mais bien dans la recherche intime de la poésie contenue par le réel. Il est à l'écoute du monde proche, pas d'un monde fantasmé ou exotique, mais celui de la vie de tous les jours, avec ses travailleurs, ses paysages, ses rumeurs. Le travail phonographique lui permet une observation simple et discrète de l'environnement et des hommes. Muni de microphones, il voyage à proximité de l'horizon et tente des rencontres avec le vent, la nuit, les grillons, et avec les gens qu'il croise en chemin.

Ce travail phonographique est réalisé dans le cadre de résidence d'artiste en France ou à l'étranger (Turquie, Laos, Norvège, Roumanie, Bulgarie, Espagne, Allemagne...) :

Voyage sonore avec Barre Phillips, Robert Kramer (cinéaste), Alain Diot (peintre), Michel Donéda (saxophone), Alain Joule (percussions) – Région PACA 1996

Izmit, épicentre avec Kristof Guez (photographie) – Turquie 1999/2000

Bords de Mhère avec Isabelle Duthoit (clarinette) & Kristof Guez (photographie) – Morvan 2001/2002

Pour moi, le ciel avec Gérard Marty (peinture), Kristof Guez (photographie) & Jean Pallandre (phonographie) – Colomiers 2002/2003

Portraits d'usine avec Kristof Guez (photographie) – Albi 2003/2006

Une saison de rugby avec Kristof Guez (photographie) – Neuvic-sur-L'Isle 2007

La trilogie Gastronomes avec Kristof Guez (photographie) – Quercy/Rouergue 2008/2012

D'habitude... avec Isabelle Kraiser (photographie) – Quartier nord de la ville de Bordeaux 2009/2012

Cuzorn avec Kristof Guez (photographie) – Lot et Garonne 2009/2010

Capitale : Vientiane avec Kristof Guez (photographie) et Troub's (Dessin) – Vientiane Laos 2008/2011

Ici, on travaille encore... avec Isabelle Kraiser (photographie) – Abattoirs de Bordeaux 2011, création dans le cadre de la biennale Evento.

Les Bruits de couloir avec Kristof Guez (photographie), résidence à l'hôpital psychiatrique Daumaizon à Orléans 2012

Vagabondage avec Jean-Léon Pallandre & Laurent Sassi (phonographie) – Pays du Grand Bergeracois 2010/2011.

Un petit quelque chose avec Isabelle Kraiser (danse), résidence à l'hôpital pour personne âgée d'Excideuil 2014.

Le pays de la météorite avec Winshluss (cinéma), résidence Pronomade à Pointis de Rivière 2014-2015.

Vagabondage avec Jean-Léon Pallandre (phonographie), résidence sur l'agglomération du grand Périgueux 2016-2018.

Grand-Est avec Jean-Léon Pallandre (phonographie) et artistes associés, résidence à la Scène Nationale de Vandœuvre-lès-Nancy 2016-2019.

Les aventuriers du Mékong avec Guillaume Guerse (Dessinateur), résidence-voyage dans le sud Laos 2016-2017.

Les Vagabondages résidence d'artistes pluridisciplinaire sur les quartiers prioritaires de l'Agglomération du Grand Périgueux 2016-2022.

Discographie :

Musique des vignes avec Nicolas Vérin, Jean-Marc Padovani et Thierry Besche, 1991.

Jardin des cocktails avec Thierry Besche, 1993.

Vignoble Gaillacois, 1994.

...et sinon avec Jean-Léon Pallandre et Martine Altenburger, 1995.

Andorre-Andorra avec Jean-Léon Pallandre, 1995.

Vacance avec Jean-Léon Pallandre, 1995.

Nuit, 1997.

Trio Horizontal avec Martine Altenburger, Michel Doneda et Laurent Sassi, 1998.

Retraite avec Laurent Sassi, 1999.

Montagne Noire avec Laurent Sassi, Michel Doneda et Lê Quan Ninh, 1999.

Bords de Mhère avec Kristof Guez et Isabelle Duthoit, 2002.

Quintet Avant : Floppy nails avec Jérôme Noetinger, Lionel Marchetti, Jean-Léon Pallandre et Laurent Sassi, 2002

Pour moi, le ciel avec Kristof Guez, Gérard Marty et Jean-Léon Pallandre, 2003.

Izmit, épïcentre avec Kristof Guez, 2003.

Atlanta avec Xavier Charles et Jean-Léon Pallandre, 2004.

Quintet Avant en concert avec Jérôme Noetinger, Lionel Marchetti, Laurent Sassi et Jean-Léon Pallandre, 2005

Les Klebs avec David Chiesa, Xavier Charles, Laurent Sassi et Jean-Léon Pallandre, 2007

North of the North (Norvège) avec Xavier Charles et Ivar Grydeland, 2008

L'estofinade avec Kristof Guez, 2008

Montreuil-sous-Bois avec Jean-Léon Pallandre, 2008

Cochonnailles avec Kristof Guez, 2009

Les inséparables avec Isabelle Kraiser, 2010

Cuzorn avec Kristof Guez, 2010

Du matin avec Anne-Cécile Pareides, 2010

Capitale : Vientiane avec Kristof Guez et Troub's, 2011

D'habitude avec Isabelle Kraiser, 2012

Vagabondage avec Jean-Léon Pallandre & Laurent Sassi, 2012

Les bruits de couloir avec Kristof Guez, 2012

Ici, on travaille encore avec Isabelle Kraiser, 2013

Potage et potager avec Kristof Guez, 2013

Un petit quelque chose avec Isabelle Kraiser, 2014

Lost on the Lot avec Guillaume Guerse, 2016

De fil en aiguille, 2018

Sur le motif avec Placid, Lolmède, Baudoin et Pallandre, 2019

Pour qui veut entendre, 2020

Marc Pichelin est membre de la SCAM, de la SACEM et de SADC. Plusieurs de ses pièces sonores ont été diffusées sur différentes radios :

Sur France Culture (ACR) : Une saison de rugby, Retraite, Bords de Mhère, Nuit.

Sur radio Grenouille : L'estofinade, Cochonnailles, Retraite...

Sur radio Jet FM : L'estofinade, Cochonnailles, Retraite, Nuit, Vacance, Izmit Epicentre...

Il a également été programmé dans différents festivals de la radio et de l'écoute :

Longueur d'ondes à Brest, Festival Sonor à Nantes, Chahuts à Bordeaux, Musique et Quotidien sonore à Albi, Festival Sonotone à Périgueux...