



**Les chants du Barail** / 2019 / 49 min

Coproduction Compagnie Translation et RTBF, Lauréate de la Bourse Gulliver

Une plongée sonore dans un lieu de vie pour donner à écouter la voix de ceux qui n'ont pas l'usage des mots.

Date de publication : 24/05/2019



**Panique cellulaire** / 2015/ 47 min

Coproduction Compagnie Translation et RTBF

En pleine interférence avec notre modernité, les êtres dits électro-hypersensibles ne parviennent plus à habiter notre monde.

Date de publication : 13/11/2015



**Lie mineure** / 2014 / 47min

Coproduction Compagnie Translation, D'ou bienes-oun bas ?, Maison de la Vallée de Luz en partenariat avec Fréquence Luz

Création collective autour d'archives sonores réalisées par l'Abbé Larrouy auprès des anciens habitants d'une vallée oubliée des Pyrénées.

Date de publication : 14/07/2014

Autres réalisations :

« Le jardin du Barail », exposition Paradis, 2016 / 2019

- Réalisation d'installations sonores en extérieur dans un jardin artistique au sein de la Maison d'Accueil Spécialisée Le Barail, à Mérignac.

- Réalisation de paysages sonores au sein de l'exposition Paradis présentée à la vieille église St Vincent de Mérignac été 2019.

« Chemin de Mémoires » / 2015 / Mairie d'Aucun (65), D'ou bienes-oun bas ?

Contribution à la réalisation d'un parcours sonore de mémoire dans le paysage montagnard du village d'Aucun des Hautes Pyrénées.

« Schproum » / 2014 / 2 X 15', Coproduction Compagnie Translation et l'Escale du livre,

Performance sonore avec l'écrivain Jean Yves Cendrey autour d'extraits de son livre Schproum. Roman avorté et récit de mon mal (Actes Sud) dans le cadre de l'Escale du Livre à Bordeaux.