

GREEN ARMY

France / 2019 / Court-métrage fiction / 18' / Utopía Collectif Cinéma

« Une équipe de terroristes écologistes kidnappe et torture un milliardaire, avec pour curieuse mission de lui tirer une larme, une seule. Un délire Anarcho-Rock-Musette. »

23 Sélections officielles, 5 Prix.



LA PEINTURE SELON MARY

France / 2018 / Documentaire / 7' / Utopía Collectif Cinéma / Co-réalisation avec Mathieu BANA

« Portrait électronique d'une jeune peintre malvoyante, "La peinture selon Mary" est un voyage féerique sous le prisme d'un regard singulier. Marilyn nous entraîne dans son monde intérieur aux proportions parfaites et nous dessine le monde tel qu'il lui apparaît : sombre, mystérieux et parfois hors d'atteinte. »

Sélection OFF - « Les escales documentaires », La Rochelle



DETRÁS DE LA UTOPIA

France-Espagne-Catalogne / 2017 / Documentaire / 30' / Utopía Collectif Cinéma

« Carnet intime d'une série de rencontres avec des néo-ruraux catalans exilés après la crise de 2008, ce documentaire questionne ce qui se cache derrière l'utopie citadine du retour à la terre. »

Sélections officielles: « La nuit de la transition », Paris - « Hispanic International Film Festival, New-Jersey.



GIRONDINS - LES EXPERTS CÉCIFOOT

Espagne-Russie-Grèce / 2016 / 5 épisodes - 10' / IBSA - UNADEV / Co-réalisation avec Pauline CLÉRON

« Cette série plonge dans le quotidien des Girondins de Bordeaux Cécifoot, lors d'une tournée européenne. Les épisodes explorent la phase cachée du «Barcelone» des équipes européennes de football pour non-voyants. »

VOY

France-Angleterre / 2013 / 32' / Université Bordeaux-Montaigne - UNADEV

« Ce film explore les capacités de l'être et du corps humain à s'adapter à des situations extraordinaires, à travers l'épopée de l'équipe de France de cécifoot (football pour non-voyants) aux derniers jeux paralympiques de Londres. »

